

T. HORVÁTH ATTILA

WAMACHINGA: ÁRUSOK NÉPE A TANZÁNIAI NAGYVÁROSOKBAN

5

A dugóba került, tikkasztó melegben araszoló járművünk körül fiatal férfiak és nők, gyakran gyerekek sürgölődnek és a legkülönbözőbb áruféleséget próbálják eladni. Kezükben, fejükön, hátukon nagy csomagok, szatyrok, edények: a narancstól az üdítőig, a telefontöltőtől a gyerekruháig minden kapható náluk. E fáradhatatlan kereskedők megszokott útvonalukat gépiesen járók be, néhány perc alatt újra szemünk elé kerülhetnek, egy hosszan tartó dugó során akár többször is.



TARRÓSY ISTVÁN

A JAPÁN-AFRIKAI KAPCSOLATOK ÚJABB FEJEZETE: A VI. TICAD VÁLLALÁSAIN

17

1993 óta immáron hatodszor rendezték meg a Tokiói Nemzetközi Afrikai Fejlesztési Konferenciát (TICAD) – most első ízben azonban nem Japánföldön, hanem Kenya fővárosában, Nairobiban, augusztus 27-28-án (eleddig mindig Tokióban vagy Jokohamában tartották a csúcstalálkozót). A Shinzo Abe miniszterelnök által vezetett külpolitikai offenzívával Japán egyértelműen megerősíteni kívánja afrikai hídfőállásait, ezzel együtt pedig felvenni a versenyt az e kontinensen is egyre terebélyesedő kínai jelenléttel. Sőt, ezen túlmutatóan Japán továbbra is éltámogatója az ENSZ intézményi reformjának, mely hangsúlyosabb lehetőséget kínálna természetesen saját magának a nemzetközi szervezeten belül, egyúttal a nemzetközi térben a markánsabb japán álláspont képviselésére. A TICAD japán-afrikai kapcsolatokat tematizáló folyamatának legutóbbi állomását jelentő 2016-os Nairobi Nyilatkozat, de még inkább a 2019-es újabb, ismét Japánban tervezett csúcstalálkozóig terjedő időszak akcióterve részletesen bontja le a szerepvállalás területeit és konkrét projektjeit.

LATOR ANNA

„MÁSOK SZEME LÁTTÁRA ERŐSZAKOLTAK MEG MINKET NAP MINT NAP”

TÖMEGES NEMI ERŐSZAK RUANDÁBAN A NÉPIRTÁS ALATT

25

Az 1994-es genocídium alatt becslések szerint körülbelül 250 ezerre tehető – a főként tuszi nők ellen elkövetett – szexuális erőszakcselekmények száma, a tragédia ezen aspektusa mégsem kapott megfelelő figyelmet. A nemi erőszak mint háborús fegyver „alkalmazása” a legtöbb háborúra – például az 1990-es évek elején a délszláv háborúban a szerbiai muszlimok ellen, vagy a II. világháborúban náci japán katonák által Nankingban elkövetett tömeges nemi erőszak – jellemző, ugyanakkor indítékai, elkövetői, mintázatai és mértéke nem ugyanaz. Lényeges mindez azért, mert nem mindegy, hogy milyen és mekkora távú nyomokat hagy a társadalomban egy konfliktus, és hogy milyen módon dolgozható fel a trauma – ha egyáltalán feldolgozható.

BRAUER-BENKE JÓZSEF

AZ AFRIKAI XILOFONOK TÖRTÉNETI ÉS TIPOLÓGIAI VIZSGÁLATA

45

[...] A történeti adatok áttekintése alapján a xilofonok legkorábbi ábrázolása a 8. század végéről vagy a 9. század elejéről Jáváról a Borobodur templomegyüttes ábrázolásáról ismert. [...] Afrikában a Szaharától délre majdnem mindenhol elterjedtek a xilofonok különböző típusai. A legegyszerűbb xilofontípusoknál a hangzó lapok nincsenek rögzítve. Ez az archaikus forma szubszaharai Afrikában szórványokban és Óceániában szélesebb körben elterjedve fennmaradt.

RECENZIO

BENKES MIHÁLY

MEGMONDANI AFRIKÁNAKI!

BERNARD LUGAN: OSONS DIRE LA VÉRITÉ À L'AFRIQUE

64

A. CERGELY ANDRÁS

KALÓZ ÁLLAM, RADIKÁLIS ISZLÁM VAGY KONSZOLIDÁLÓ POLITIKA?

SZOMÁLIA ESETE ÉS ESÉLYE

73



*„Az, hogy kivel utazol, legalább annyira fontos, mint az, hogy mivel.”
(Publius Syrus)*

sysstrans