



Őszi számunk kiemelt írása – melyet T. Horváth Attila jegyez – egy idei kelet-afrikai terepkutatás eredményeire támaszkodva, illetve több évnnyi fotódokumentációból válogatva villantja fel a tanzániai nagyvárosok utcai árusainak életét. Szintén a térségből hozott egy ennél azonban súlyosabb témát Lator Anna, aki Ruandában a népirtás alatt elkövetett tömeges nemi erőszak kérdéskörét járja alaposan körbe. Lapunk alapító-szerkesztője, Tarrósy István a japán-afrikai kapcsolatok új fejezetéről ír a 2016 nyár végi hatodik TICAD csúcstalálkozót követően. Míg Brauer-Benke József cikke az afrikai xilofonok történeti és tipológiai vizsgálata vállalkozik, a záró könyveket bemutató rovatban Benkes Mihály egy nagyobb lélegzetű elemzést, olvasószerkesztőnk, A. Gergely András egy rövidebb recenziót kínál Olvasóinknak. Mindenkinek elmélyült olvasást kívánok!

Our present autumn issue opens with an interesting piece by Attila T. Horváth, who writes about the petty traders of Tanzanian cities, based upon a recent field research project from April 2016, using photo documentation from the last couple of years. Another study lets us stay within the East African Community: Anna Lator analyzes a much heavier issue, she looks at mass sexual violence during the genocide in Rwanda. The founder and associate editor of our journal, István Tarrósy offers a paper about the new chapter of Japanese-African relations in the wake of the sixth TICAD held recently at the end of the summer this year. While József Brauer-Benke provides a deep historical and typological analysis of African xilophones, in our book review section, Mihály Benkes and our review editor András A. Gergely introduce two books on African politics. I wish you intense and enjoyable reading!

*Dr. Búr Gábor*

főszerkesztő, editor-in-chief